

SCRIPT TITLE

Written by

Name of First Writer

Based on, If Any

Address
Phone Number

William kijkt om het hoekje en ziet Tony zitten, met zijn handen in de lucht.

Naast hem staat een JONGE DUITSE SOLDAAT (18). Hij houdt Tony onder schot. De jonge Duitse soldaat is onzeker en zeer nerveus.

William richt zijn wapen op de soldaat. Hij trilt.

WILLIAM
Drop your weapon.

TONY
(tegen William, Engels)
Schiet William. Het maakt niet uit wat er gebeurt. Gewoon schieten.

De jonge Duitse soldaat weet niet wat Tony zegt en raakt in paniek.

JONGE DUITSE SOLDAAT
Hou je mond.

William's vinger ligt op de trekker.

WILLIAM
(schreeuwt)
Drop your weapon. Drop your weapon!!!

De jonge soldaat weet niet wat hij moet doen. William raakt nu ook in paniek.

WILLIAM (CONT'D)
Drop your fucking weapon!!

De soldaat reageert niet.

TONY
Schiet!

De jonge Duitse soldaat is zo nerveus dat hij de trekker overhaalt. Tony wordt door zijn hoofd geschoten.

William is buiten zinnen, schreeuwt het uit. Schiet dan zijn pistool leeg en doorzeeft de jonge Duitser met kogels.

Hij rent naar Tony die met ogen geopend op de grond ligt. Een plas bloed wordt groter.

William huilt.

HENK (O.S.)
(Engels)
Will!! WILLIAM!! Zeg godverdomme iets!

109 INT. ONBEWOOND CAFÉ - DAG

109

William loopt totaal van de kaart terug het café in. Henk kijkt hem aan, terwijl hij de Duitse soldaat onder schot houdt die nu toch ook in paniek raakt.

William herlaadt zijn pistool. Henk schrikt.

HENK
(Engels)
Je hoeft het niet te doen.

De Duitse soldaat weet dat het menens is en begint te smeken.

HENK (CONT'D)
Will...

William loopt naar de Duitse soldaat, richt zijn pistool op de Duitse soldaat en schiet hem door zijn hoofd. De Duitse soldaat zakt in elkaar.

William kijkt naar de dode soldaat. Henk kijkt in shock naar William.